

Séance 9 : Comment s'identifie et se forme une proposition subordonnée relative ? 2h

Objectifs :

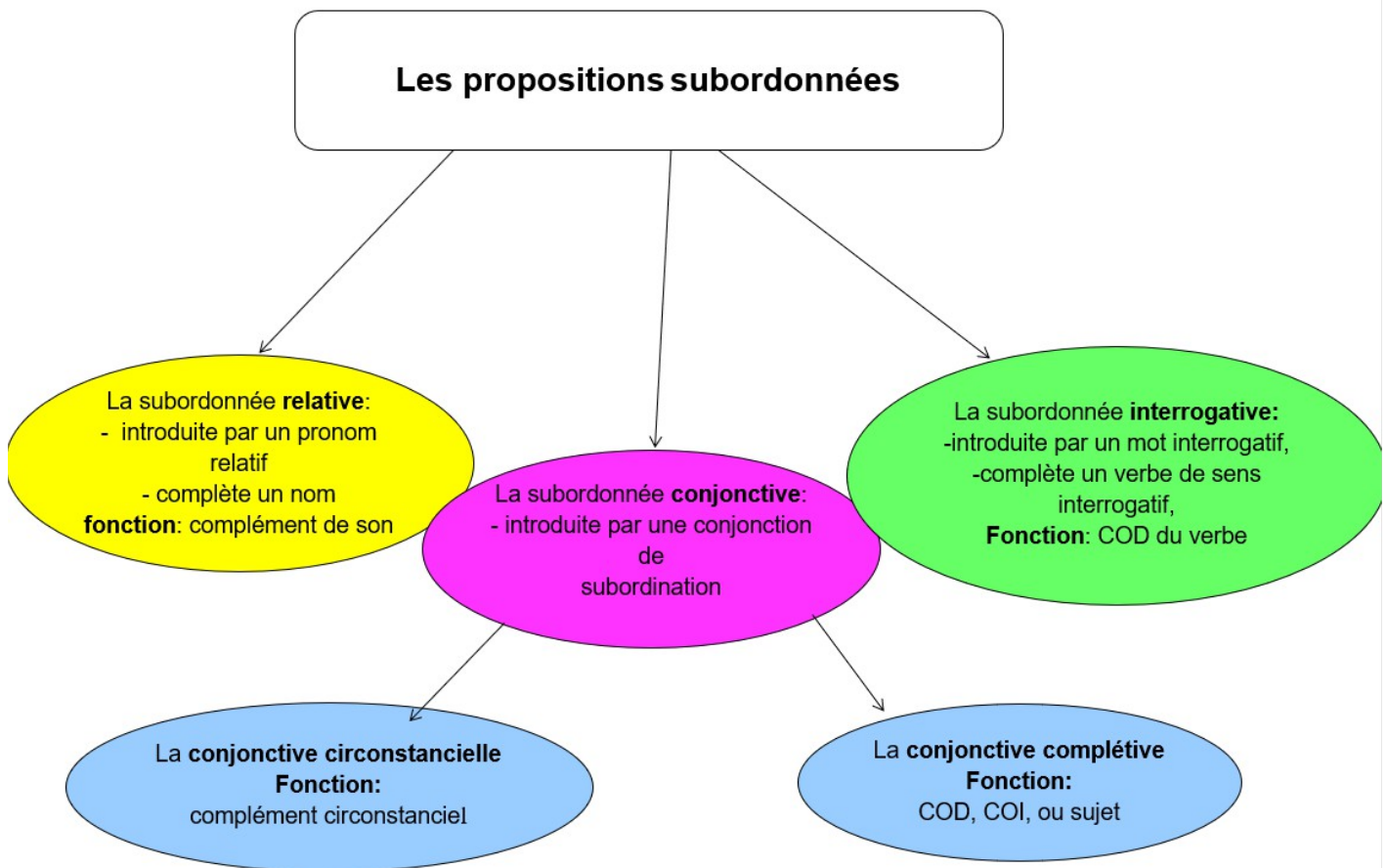
- Découvrir la notion de proposition subordonnée relative.
- Identifier une proposition subordonnée relative.
- Savoir analyser une proposition subordonnée relative.

Compétences :

- Identifier une phrase complexe.
- Analyser une phrase complexe.
- Savoir construire une phrase complexe avec une proposition subordonnée relative.

Supports :

- corpus tiré de l'article du Monde Diplomatique de mars 2020
- 3 supports de cours :
 - 1 rappel sur la différence phrase simple/complexe
 - 1 sur les propositions subordonnées relatives
- feuille d'exercice de manipulation



COURS : LES PROPOSITIONS SUBORDONNEES RELATIVES

Les subordonnées relatives

- Elles sont introduites par un **pronom relatif** : Qui, que, quoi, dont, où, lequel, laquelle, duquel, auquel...

Ex : C'est une chanson [**qui** passe à la radio].
C'est le chat [**que** tu m'as offert].

- Elles complètent d'un antécédent : un nom, un groupe nominal ou un pronom et constituent une expansion du nom. Leur fonction est : complément du nom.

Ex: Le garçon [**qui** est charmant] a invité une jeune fille.

« Qui » remplace « le garçon » (antécédent).

« Qui » = sujet verbe « est ».

Dans la proposition subordonnée relative, « qui » remplace « garçon ».

Le garçon est charmant.

➤ Le pronom relatif a sa **fonction** propre dans la proposition subordonnée relative : sujet, COD, complément du nom, complément circonstanciel...

Ex : Le château [**dont** tu parles] date du XVI^e siècle.

« Le château » = antécédent de « dont »

« Dont » remplace « le château »

*Le château tu parles (phrase non française) > tu parles du château (phrase française)

« Dont » = COI du verbe parler,

Parler = verbe transitif direct et indirect > tu parles à quelqu'un de quelque chose,

réponse à la question tu parles « à qui » ? « de quoi » ? donc COI

Comment distinguer les trois types de propositions subordonnées?

On distingue trois grandes catégories de propositions subordonnées: les subordonnées **relatives**, les subordonnées **interrogatives indirectes**, les subordonnées **conjonctives**.

La **nature** du mot subordonnant indique la nature de la subordonnée

-**pronom relatif**→ subordonnée relative

-pronom, déterminant ou adverbe interrogative→ subordonnée interrogative indirecte

-conjonction de subordination→ subordonnée conjonctive

Les subordonnées relatives

Elles sont introduites par un **pronom relatif** et complètent un mot appelé **antécédent**.

J'écoute une chanson [**qui** passe à la radio].

J'aime le chat [**que** tu m'as offert].

J'ai aperçu le garçon [**dont** je suis amoureux].

C'est la fille [**à laquelle** je pense tous les jours].

C'est l'endroit [**où** je vis].

Le pronom relatif

- **Qui, que, quoi, dont, où, lequel, laquelle, duquel, auquel...** sont des **pronoms relatifs**.

Qui est toujours le sujet du verbe de la proposition. Ex : C'est une chanson [**qui** passe à la radio].

Que est toujours COD du verbe de la proposition. Ex : C'est le chat [**que** tu m'as offert].

Dont est toujours COI du verbe de la proposition. Ex : C'est le chat [**dont** je parle].

Où est toujours complément circonstanciel du verbe de la proposition. C'est le lieu [**où** j'ai grandi].

- Le pronom relatif a sa **fonction** propre dans la proposition subordonnée relative.

Les fonctions sont : sujet, COD, complément du nom, complément circonstanciel...

Ex : Le château [**dont** tu parles] date du XVI^e siècle.

Dont= COI du verbe parler, tu parles de quelque chose (répond à la question « quoi ? »)

La fonction d'une subordonnée relative

- Elle **complète un antécédent** : nom, un groupe nominal ou un pronom et constituent une expansion du nom. Sa fonction est **complément du nom**.

Ex: Le garçon [**qui** est charmant] a invité une jeune fille.

« Le garçon » est l'antécédent de « qui ».

« Le garçon » remplace « qui » dans la phrase : « qui est charmant », c'est donc : le garçon est charmant.

Qui est le sujet du verbe « est ».

La proposition subordonnée relative est complément du nom « garçon ».

Exercices de manipulation

Ex 1. Mettez entre crochets les propositions subordonnées relatives. Soulignez les pronoms relatifs qui les introduisent. D'une autre couleur, soulignez les antécédents de ces pronoms relatifs.

1. Nous avons trouvé le livre que nous cherchions.
2. Ils ont vu les Parisiens qui ont acheté la maison d'en face.
3. La veste dont j'ai besoin est restée chez mon frère.
4. Les villes auxquelles tu fais référence sont toutes au bord de la mer.
5. Voici les photographies du pays où j'ai passé mes vacances.
6. J'ai visité l'hôpital dans lequel je suis né.
7. Noël est une époque pendant laquelle les gens dépensent beaucoup d'argent.
8. Samuel, qui est mon frère aîné, est quelqu'un d'assez sévère.
9. Ceux que j'ai aperçus hier semblaient plutôt heureux.
10. Bamako, que j'ai visitée plusieurs fois, est la capitale du Mali.
11. J'ai photographié un troupeau d'éléphants qui se dirigeait vers la rivière.
12. Il me manque des chaussures qui aillent avec mon pantalon.

Ex 2. Complétez ces phrases par les pronoms relatifs qui conviennent. N'utilisez pas deux fois le même pronom.

1. J'ai transmis ce document à Noahs'engage à me le rendre.
2. Le filmil m'a parlé est en ce moment à l'affiche.
3. Je n'ai pas revu les personnesj'ai prêté ma voiture.
4. C'est la photographie de l'oncle d'Amérique,je n'ai plus de nouvelles.
5. Voici la lettre de ma sœurje me suis empressé de répondre.
6. Il s'est comporté avec un calmej'apprécie.
7. Nous avons vendu l'appartementnous habitons depuis toujours.

Ex 3. A partir de ces couples de phrases, formez une phrase comportant une proposition relative.

1. J'ai visité deux fois les grottes de Lascaux. Elles me plaisent énormément.
2. Cette maison est la mienne. On l'aperçoit d'ici.
3. Je pense souvent à ce garçon. Je lui ai parlé hier.
4. Je suis le propriétaire de cette voiture. Elle est à vendre.

Lis le passage de cet article (Le Monde diplomatique, mars 2020) et mets entre crochets les propositions subordonnées relatives.

Ebola l'illustre bien. Une étude menée en 2017 a révélé que les apparitions du virus, [dont la source a été localisée chez diverses espèces de chauves-souris], sont plus fréquentes dans les zones d'Afrique centrale et de l'Ouest [qui ont récemment subi des déforestations]. Lorsqu'on abat leurs forêts, on contraint les chauves-souris à aller se percher sur les arbres de nos jardins et de nos fermes. Dès lors, il est facile d'imaginer la suite : un humain ingère de la salive de chauve-souris en mordant dans un fruit [qui en est couvert], ou, en tentant de chasser et de tuer cette visiteuse importune, s'expose aux microbes [qui ont trouvé refuge dans ses tissus]. C'est ainsi qu'une multitude de virus [dont les chauves-souris sont porteuses], mais [qui restent chez elles inoffensifs], parviennent à pénétrer des populations humaines — citons par exemple Ebola, mais aussi Nipah (notamment en Malaisie ou au Bangladesh) ou Marburg (singulièrement en Afrique de l'Est). Ce phénomène est qualifié de « passage de la barrière d'espèce ». Pour peu qu'il se produise fréquemment, il peut permettre aux microbes issus des animaux de s'adapter à nos organismes et d'évoluer au point de devenir pathogènes.

Correction des exercices de manipulation

Ex 1. Mettez entre crochets les propositions subordonnées relatives. Soulignez les pronoms relatifs qui les introduisent. D'une autre couleur, soulignez les antécédents de ces pronoms relatifs.

En rose est l'antécédent du pronom relatif.

En bleu est l'explication.

1. Nous avons trouvé le livre [que nous cherchions].
2. Ils ont vu les Parisiens [qui ont acheté la maison d'en face].
3. La veste [dont j'ai besoin] est restée chez mon frère.

Avoir besoin de : « de » se transforme en « dont »

4. Les villes [auxquelles tu fais référence] sont toutes au bord de la mer.

Faire référence à : au singulier cela donne la ville à laquelle tu fais référence, au pluriel : les villes auxquelles...

5. Voici les photographies du pays [où j'ai passé mes vacances].
6. J'ai visité l'hôpital [dans lequel je suis né].

La préposition « dans » est nécessaire pour le sens.

7. Noël est une époque [pendant laquelle les gens dépensent beaucoup d'argent].

La préposition « pendant » est nécessaire pour le sens.

8. **Samuel**, [qui est mon frère aîné], est quelqu'un d'assez sévère.
9. **Ceux** [que j'ai aperçus hier] semblaient plutôt heureux.
10. **Bamako**, [que j'ai visitée plusieurs fois], est la capitale du Mali.
11. J'ai photographié **un troupeau d'éléphants** [qui se dirigeait vers la rivière].
12. Il me manque **des chaussures** [qui aillent avec mon pantalon].

Ex 2. Complétez ces phrases par les pronoms relatifs qui conviennent. N'utilisez pas deux fois le même pronom. *Qui, que, dont, à qui, à laquelle.* Ils peuvent être utilisés plusieurs fois.

En rose est l'antécédent du pronom relatif.

En bleu est l'explication.

1. J'ai transmis ce document à **Noah** ...qui.....s'engage à me le rendre.
2. **Le film** ...dont.....il m'a parlé est en ce moment à l'affiche.

Parler de : « de » se transforme en « dont »

3. Je n'ai pas revu **les personnes** à qui.....j'ai prêté ma voiture.

Prêter quelque chose à quelqu'un : la préposition « à » est nécessaire pour le sens.

4. C'est la photographie de **l'oncle d'Amérique**, dont.....je n'ai plus de nouvelles.

Avoir des nouvelles de : « de » se transforme en « dont »

5. Voici **la lettre de ma sœur** ...à laquelle.....je me suis empressé de répondre.

Répondre à quelqu'un : la préposition « à » est nécessaire pour le sens.

6. Il s'est comporté avec **un calme** ...que.....j'apprécie.
7. Nous avons vendu **l'appartement** ...que.....nous habitions depuis toujours.

Ex 3. A partir de ces couples de phrases, formez une phrase comportant une proposition relative.

En rose est l'antécédent du pronom relatif.

En bleu est l'explication.

1. J'ai visité deux fois les grottes de Lascaux. Elles me plaisent énormément.

J'ai visité deux fois **les grottes de Lascaux** qui me plaisent énormément

2. Cette maison est la mienne. On l'aperçoit d'ici.

Cette maison, que l'on aperçoit d'ici, est la mienne.

Dans la phrase « on l'aperçoit d'ici » le « l' » remplace « cette maison ». « l' » a la fonction CDO du verbe apercevoir. Donc le pronom relatif est que représentant le COD.

3. Je pense souvent à ce garçon. Je lui ai parlé hier.

Je pense souvent à **ce garçon**, à qui j'ai parlé hier.

Parler à quelqu'un : la préposition « à » est nécessaire pour le sens.

4. Je suis le propriétaire de cette voiture. Elle est à vendre.

Je suis le propriétaire de **cette voiture** qui est à vendre.

Dans la phrase « Elle est à vendre » le « elle » remplace « cette voiture ». « Elle » a la fonction sujet du verbe « est ». Donc le pronom relatif est qui représentant le sujet.

Lis le passage de cet article (Le Monde diplomatique, mars 2020) et mets entre crochets les propositions subordonnées relatives.

Ebola l'illustre bien. Une étude menée en 2017 a révélé que les apparitions du virus, [dont la source a été localisée chez diverses espèces de chauves-souris], sont plus fréquentes dans les zones d'Afrique centrale et de l'Ouest [qui ont

récemment subi des déforestations]. Lorsqu'on abat leurs forêts, on contraint les chauves-souris à aller se percher sur les arbres de nos jardins et de nos fermes. Dès lors, il est facile d'imaginer la suite : un humain ingère de la salive de chauve-souris en mordant dans un fruit [qui en est couvert], ou, en tentant de chasser et de tuer cette visiteuse importune, s'expose aux microbes [qui ont trouvé refuge dans ses tissus]. C'est ainsi qu'une multitude de virus [dont les chauves-souris sont porteuses], mais [qui restent chez elles inoffensifs], parviennent à pénétrer des populations humaines — citons par exemple Ebola, mais aussi Nipah (notamment en Malaisie ou au Bangladesh) ou Marburg (singulièrement en Afrique de l'Est). Ce phénomène est qualifié de « passage de la barrière d'espèce ». Pour peu qu'il se produise fréquemment, il peut permettre aux microbes issus des animaux de s'adapter à nos organismes et d'évoluer au point de devenir pathogènes.