

Quelques idées pour « tenir » mon journal de lecture

- 1) J'écris un compte rendu de lecture : je raconte l'histoire (le récit)** ce qui se passe dans un ou plusieurs chapitres (Que se passe-t-il dans ce chapitre ?)
- 2) J'écris mes émotions, mes sentiments :** Je note mes impressions de lecture au fil du texte : les émotions et sentiments que je ressens. J'explique les émotions et sentiments ressentis au moyen de citations, d'idées ou d'expériences vécues.
- 3) J'invente une première de couverture pour résumer ce que j'ai aimé dans la lecture de cet ouvrage :** J'utilise mes comptes rendus de lecture, des textes, images collectées et collées pour créer ma première de couverture.
- 4) J'établis la carte d'identité des personnages ... mon personnage préféré sous forme de fiche :** PRENOM, NOM , DATE DE NAISSANCE , ÂGE , SEXE , ORIGINE , SIGNES PARTICULIERS ,LIEU DE VIE , FAMILLE , ACTIVITES , PORTRAIT PHYSIQUE,PORTRAIT MORAL , FONCTIONS DANS L'HISTOIRE , OBJET , ADJUVVANTS , OPPOSANTS .
- 5) J'illustre des parties du récit qui me tiennent à cœur :** Je sélectionne un passage du récit qui m'interpelle. Je l'illustre au moyen de dessins, collages, citations collectés, d'idées ou d'expériences vécues racontées.
- 6) J'analyse les relations entre les personnages :** j'écris le nom des personnages et je trace des flèches de couleur qui les relie selon la Légende suivante :
 - *liens entre les personnages (familial, amical...)*
 - *sentiments éprouvés*
 - *actions principales*
- 7) J'étudie l'évolution des personnages :** J'utilise mes écrits de lecture ainsi que les cartes d'identité des personnages réalisés et complétés tout au long de ma lecture du roman. Puis, J'identifie les personnages qui ont le plus évolué au cours du récit du point de vue physique, psychologique : moral, sentiments, valeurs, identité...

Quelques idées pour « tenir » mon journal de lecture

- 1) J'écris un compte rendu de lecture : je raconte l'histoire (le récit)** ce qui se passe dans un ou plusieurs chapitres (Que se passe-t-il dans ce chapitre ?)
- 2) J'écris mes émotions, mes sentiments :** Je note mes impressions de lecture au fil du texte : les émotions et sentiments que je ressens. J'explique mes émotions et sentiments au moyen de citations, d'idées ou d'expériences vécues.
- 3) J'invente une première de couverture pour résumer ce que j'ai aimé dans la lecture de cet ouvrage :** J'utilise mes comptes rendus de lecture, des textes, images collectées et collées pour créer ma première de couverture.
- 4) J'établis la carte d'identité des personnages ... mon personnage préféré sous forme de fiche :** PRENOM, NOM , DATE DE NAISSANCE , ÂGE , SEXE , ORIGINE , SIGNES PARTICULIERS ,LIEU DE VIE , FAMILLE , ACTIVITES , PORTRAIT PHYSIQUE,PORTRAIT MORAL , FONCTIONS DANS L'HISTOIRE , OBJET , ADJUVVANTS , OPPOSANTS .
- 5) J'illustre des parties du récit qui me tiennent à cœur :** Je sélectionne un passage du récit qui m'interpelle. Je l'illustre au moyen de dessins, collages, citations collectés, d'idées ou d'expériences vécues racontées.
- 6) J'analyse les relations entre les personnages :** j'écris le nom des personnages et je trace des flèches de couleur qui les relie selon la Légende suivante :
 - *liens entre les personnages (familial, amical...)*
 - *sentiments éprouvés*
 - *actions principales*
- 7) J'étudie l'évolution des personnages :** J'utilise mes écrits de lecture ainsi que les cartes d'identité des personnages réalisés et complétés tout au long de ma lecture du roman. Puis, J'identifie les personnages qui ont le plus évolué au cours du récit du point de vue physique, psychologique : moral, sentiments, valeurs, identité...

