

## MA CRITIQUE LITTÉRAIRE

### La carte d'identité de l'œuvre

- Titre de l'œuvre** : *Mon nom est COPENA*
- Sous-titre** : *Au temps de l'esclavage en Guyane*
- Nom de l'auteur** : Marie-George THEBIA
- Date de la première publication** : 11 mai 2019
- Nom de l'illustrateur** : Marie Verwaerde
- Nom de l'éditeur** : Plume verte
- Genre textuel identifié** : roman historique
- Les thème(s)** : Vie d'un jeune esclave dans une habitation de Guyane au XVII<sup>e</sup> siècle; rapport maître/esclave; enfance; amitié; amour; famille; solidarité; résistance; liberté; justice; identité africaine; fuite; marronnage; langue et culture créoles de Guyane...



### Le résumé

Evariste est un jeune esclave de Guyane au XVII<sup>e</sup> siècle. Il habite Tonnégrande en Guyane et devient l'ami secret d'Alexandre, le fils du Maître. La disparition de « la ballerine russe », objet précieux, venu d'Europe va annoncer un grand malheur pour les esclaves mais aussi le chemin de la liberté pour Evariste qui va se métamorphoser en COPENA, un héros du marronnage en Guyane !

A vous de vous plonger dans la lecture de ce roman historique plein d'aventure et de suspense !

### La critique

J'ai bien aimé ce roman « Mon nom est COPENA » car il est un roman à la fois historique et fictif qui nous raconte l'histoire de nos ancêtres esclaves et comment ils vivaient par rapport à l'esclavage et au Code noir en Guyane au XVII<sup>e</sup> siècle. Il nous fait voyager dans le temps et l'espace !

Mon passage préféré est lorsqu'Evariste est terrifié par le Commandeur de l'habitation mais qu'il continue tout de même à s'évader en brisant toutes les règles du Code noir et surtout en étant ami avec le fils du Maître, Alexandre...qui ne se sent pas supérieur à lui...

A vous de découvrir ce beau roman !

Je vous conseille de le lire !

Dalanchira ALBERNO, 5<sup>ème</sup> I