

Fiche d'évaluation théâtre 6^{ème}/5ème

Transposition dramatique

	NA	AR	A
Le texte est efficace. Il est bien dit avec <u>une lecture fluente</u> . (<i>articulation, prononciation, liaisons et ponctuation</i>)			
Les propos et la voix sont clairs, les choix de ton sont adaptés à l'extrait mis en scène.			
Les acteurs se détachent de leur partition, se montrent à l'aise sur scène			
Les dialogues sont bien rythmés et semblent naturels.			
Les acteurs regardent bien l'auditoire. (<i>Ils ne tournent pas le dos au public.</i>)			
Les acteurs effectuent les gestes de la mise en scène voulue par l'auteur (les didascalies sont prises en compte).			
Les personnages sont crédibles dans leur jeu.			
Le public comprend tout ce qui se déroule sous leurs yeux, la situation que vivent les personnages.			

1) Ce que l'on a aimé

- dans le jeu des acteurs :
- dans la mise en scène :
- dans l'écriture :

2) Ce que l'on pourrait améliorer

- dans le jeu des acteurs :
- dans la mise en scène :
- dans l'écriture :

3) Notes personnelles :