

CRITIQUE LITTÉRAIRE

La carte d'identité de l'œuvre

-Titre de l'œuvre : L.O.L.A

-Nom de l'auteur : Claire Mazard

-Date de la première publication : 2000

-Nom de l'illustrateur : Aline Bureau

-Nom de l'éditeur : Flammarion jeunesse

-Genre textuel identifié : roman épistolaire

-Les thème(s) : famille recomposée, liens familiaux, les droits des enfants, l'adolescence, l'amitié, l'amour, la jalousie, une énigme à résoudre...

Date du jour du début de lecture : 24/10/2021



Mon résumé

L'enquête de LOLA

C'est l'histoire d'une collégienne de classe de 5ème qui s'appelle LOLA. Cette adolescente vit avec sa mère et son nouveau compagnon qui a un petit garçon : il se nomme Jérôme. Mais un jour, elle reçoit une lettre d'un mystérieux inconnu qui changera ses journées et sa vie.

Je ne vous dirai rien de plus ! A vous de découvrir ce roman captivant, plein de rebondissements !

Ma critique

J'ai beaucoup aimé ce roman car il y a énormément de rebondissements. Ce livre m'a fait ressentir de nombreuses émotions comme la tristesse et la joie. Il m'a aussi parfois fait rire. Je trouve ce roman attachant et palpitant : j'ai eu beaucoup de plaisir à le lire !

Bonne lecture !

Mon passage préféré

C'est quand LOLA soupçonne son professeur de sciences, Monsieur, Charillat et qu'elle va l'espionner chez lui. Surprise ! Lorsqu'elle redescend de l'immeuble, la poussette avec Jérôme dedans a disparu !

Sandrine JEAN-FRANCOIS 5^{ème} F

CRITIQUE LITTÉRAIRE

La carte d'identité de l'œuvre

- Titre de l'œuvre : L.O.L.A
- Nom de l'auteur : Claire Mazard
- Date de la première publication : 2000
- Nom de l'illustrateur : Aline Bureau
- Nom de l'éditeur : Flammarion jeunesse
- Genre textuel identifié : roman épistolaire
- Les thème(s) : famille recomposée, liens familiaux, les droits des enfants, l'adolescence, l'amitié, l'amour, la jalousie, une énigme à résoudre...
- Date du jour du début de lecture : 24/10/2021



Mon résumé

Lola est l'inconnu...

Lola est une jeune collégienne qui vit avec sa mère et son beau-père, qu'elle déteste car on l'oblige à s'en occuper tout le temps, et elle ne considère pas comme son frère. Un jour, elle reçoit des lettres anonymes d'un inconnu qui lui raconte toute son enfance douloureuse. Elle décide alors, avec son meilleur ami Medhi de commencer à mener son enquête...

Va-t-elle réussir à éclaircir le mystère des lettres bleues ? A vous de le découvrir !

Ma critique

J'ai apprécié la lecture de ce livre, le roman est agréable et aussi très facile et rapide à lire. Le début du roman est drôle et original. Mais, la fin est un peu sans surprise, elle aurait pu être mieux car Lola aurait pu rencontrer l'auteur des lettres bleues...

Vous pouvez aussi écrire une critique pour donner votre opinion !

Luis DE MATOS SOARES 5^{ème} F

CRITIQUE LITTÉRAIRE

La carte d'identité de l'œuvre

- Titre de l'œuvre : L.O.L.A
- Nom de l'auteur : Claire Mazard
- Date de la première publication : 2000
- Nom de l'illustrateur : Aline Bureau
- Nom de l'éditeur : Flammarion jeunesse
- Genre textuel identifié : roman épistolaire
- Les thème(s) : famille recomposée, liens familiaux, les droits des enfants, l'adolescence, l'amitié, l'amour, la jalousie, une énigme à résoudre...
- Date du jour du début de lecture : 24/10/2021



Mon résumé

Un surprenant courrier ...

Lola est une « adolescente normale » de 13 ans avec « une vie normale ». Un jour en récupérant son courrier, elle reçoit une lettre bleue et non signée. Lola décide alors de retrouver la personne qui les lui envoie, avec l'aide de son meilleur ami, Medhi. Mais c'est sans compter quelques obstacles, comme les fausses pistes ou le rôle de baby-sitter qu'elle doit assurer en permanence !

Et... si la personne qu'elle cherchait... n'était au final pas si loin qu'elle le pense

Découvrez l'enquête de Lola !

Ma critique

L.O.L.A est un livre facile à lire et bien écrit pour la jeunesse. C'est un roman qui m'a fait ressentir de la tristesse, un sentiment d'injustice ou encore aussi un sentiment de joie.

L.O.L.A est un roman qui fait naître beaucoup d'émotion chez le lecteur.

La fin est très surprenante car je ne m'y attendais absolument pas.

Pour moi, c'est un roman pour la jeunesse à ne pas rater !

Mon passage préféré

Mon passage préféré est quand Medhi et Lola rencontrent Galla pour lui remettre les lettres de l'inconnu. Je me suis très bien représentée ce moment émouvant.

CRITIQUE LITTERAIRE

La carte d'identité de l'œuvre

- Titre de l'œuvre : L.O.L.A
- Nom de l'auteur : Claire Mazard
- Date de la première publication : 2000
- Nom de l'illustrateur : Aline Bureau
- Nom de l'éditeur : Flammarion jeunesse
- Genre textuel identifié : roman épistolaire
- Les thème(s) : famille recomposée, liens familiaux, les droits des enfants, l'adolescence, l'amitié, l'amour, la jalousie, une énigme à résoudre...
- Date du jour du début de lecture : 24/10/2021



Mon résumé

La vie de Lola !

Tout commence avec Lola qui est une jeune collégienne de 13 ans. Un jour, elle reçoit une lettre bleue d'un inconnu. Cette lettre l'intrigue beaucoup et Lola va tout faire pour parvenir à découvrir l'auteur de ces lettres.

Va-t-elle arriver à découvrir qui est l'auteur de ces lettres mystérieuses ?

Je ne vous en dirai pas plus ! A vous de découvrir l'histoire en lisant ce roman qui va vous tenir en haleine !

Bonne lecture !

Ma critique

J'ai beaucoup aimé ce roman car j'adore les livres avec du suspense ! Ce roman est émouvant, bouleversant et original. J'ai aussi beaucoup apprécié le personnage de Lola car elle est dynamique, énergique et curieuse. Mais, je n'ai pas trop apprécié la manière dont elle traite le petit Jérôme. A part cela ce roman est génial, facile à lire et intrigant.

C'est vraiment un roman à ne pas rater !

Mon passage préféré

J'ai bien aimé le passage où LOLA dit : « Le temps a passé. J'ai vingt ans. Medhi est toujours mon ami. Et même plus. Jérôme, un peu grâce à un inconnu aux lettres bleues, est devenu mon frère. Mon frère de cœur ».

CRITIQUE LITTÉRAIRE

La carte d'identité de l'œuvre

- Titre de l'œuvre : L.O.L.A
- Nom de l'auteur : Claire Mazard
- Date de la première publication : 2000
- Nom de l'illustrateur : Aline Bureau
- Nom de l'éditeur : Flammarion jeunesse
- Genre textuel identifié : roman épistolaire
- Les thème(s) : famille recomposée, liens familiaux, les droits des enfants, l'adolescence, l'amitié, l'amour, la jalousie, une énigme à résoudre...
- Date du jour du début de lecture : 24/10/2021



Mon résumé

Lola, les lettres bleues et l'inconnu....

Le livre parle d'une jeune fille nommée Lola. Elle reçoit des lettres d'un inconnu. Elle décide alors de mener l'enquête avec son meilleur ami Medhi pour découvrir qui est ce mystérieux inconnu qui veut partager son histoire avec elle.

Pourquoi la contacte-t-il ? Elle en particulier ? Pourquoi l'a-t-il choisie ?

A vous de le découvrir !

Je vous souhaite une belle lecture !

Ma critique

J'ai beaucoup aimé ce roman car il est émouvant, bouleversant et original. Le fait qu'un inconnu décide de partager son histoire avec Lola qu'il ne connaît que de nom pour l'éviter de commettre les mêmes erreurs que lui avec Galla c'est vraiment très touchant !

De plus, ce roman est vraiment facile à lire, il intéresse les adolescents et Lola est une jeune fille avec beaucoup de caractère. Elle se montre aussi curieuse, volontaire et déterminée pour résoudre l'énigme des lettres bleues.

Mon passage préféré

Mon passage préféré est le moment où, à la fin du roman. Lola et Medhi réussissent à retrouver Galla et lui envoient le paquet de lettres de l'inconnu. Elle les lit, elle est très touchée, émue par la lecture des lettres de l'inconnu. Ce moment d'intense émotion m'a touchée et m'a faite pleurer aussi

Daendy MICHEL 5^{ème} F

CRITIQUE LITTÉRAIRE

La carte d'identité de l'œuvre

- Titre de l'œuvre : L.O.L.A
- Nom de l'auteur : Claire Mazard
- Date de la première publication : 2000
- Nom de l'illustrateur : Aline Bureau
- Nom de l'éditeur : Flammarion jeunesse
- Genre textuel identifié : roman épistolaire
- Les thème(s) : famille recomposée, liens familiaux, les droits des enfants, l'adolescence, l'amitié, l'amour, la jalousie, une énigme à résoudre...
- Date du jour du début de lecture : 24/10/2021



Mon résumé

L'enquête de Lola

Lola est une collégienne de 13 ans. Elle vit avec sa mère. Mais, il y a aussi Michel, le compagnon de sa mère et, aussi Jérôme, le fils de Michel, un petit garçon de 3 ans dont Lola doit prendre tout le temps soin ! Mais, heureusement qu'il y a aussi Medhi, son meilleur ami qui la comprend toujours ! Une mystérieuse lettre anonyme est adressée à Lola....

Que va-t-il se passer maintenant ?

A vous de le découvrir !

Bonne lecture !

Ma critique

Ma critique est positive : j'ai beaucoup apprécié la lecture de ce roman plein de suspense ! Il est facile et rapide à lire.

J'ai trouvé ce roman émouvant, bouleversant, original !

Vraiment c'est un roman à ne pas rater !

Je vous conseille de le lire !

Mon passage préféré

Mon passage préféré est quand Lola dit de Jérôme son « frère de cœur » maintenant : « Quand il boit son chocolat, pour une fois. Je le couvre de bisous [...] mon petit morveux » (p.67) C'est très émouvant !

Bonne lecture !

Béthiana ALEXANDRE 5^{ème} F