

COLLEGE AU CINEMA

Rappel !

Sont engagées dans le dispositif, cette année, les 7 classes suivantes :

5eA, 4eA	Mme Rob
5eB, 5eC, 4eD	Mme Vilo
3eE	M Passon
6eF	Mme Fort

Selon le calendrier suivant :

Projection du 2 ^e trimestre		
jeudi 9 mars 2017	De 8h à 11h30	Cinéma Eldorado

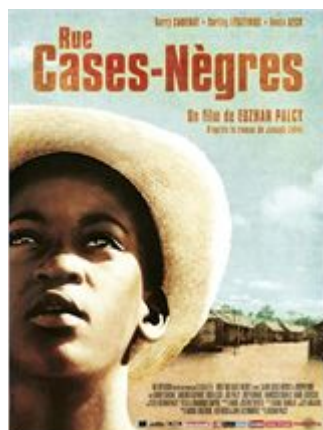
RUE CASES-NEGRES

Un film de Euzhan Palcy / France / 1983

Durée : 1h43

Genre : Film d'époque / Comédie dramatique

Film tiré du roman de Joseph ZOBEL (1915-2006), *La Rue Cases-Nègres*



1930. Au milieu d'une immense plantation, la rue Cases Nègres : deux rangées de cases de bois désertées par les adultes partis travailler la canne à sucre. La rue appartient aux enfants et surtout à José, 11 ans, orphelin élevé par sa grand-mère, M'an Tine. Celle-ci n'a qu'un rêve : faire étudier José. Mais pour cela, il faudra quitter la rue Cases Nègres...

FOCUS SUR LE 2^e FILM

LA RUE CASES-NEGRES

C'est la fin de l'année scolaire, en Martinique, dans les années 30 et le travail est très dur dans les plantations de canne à sucre, où les « békés » (les colons) exploitent la main d'œuvre agricole dans les champs de canne à sucre. Parmi les enfants de Rivière-Salée, de la Rue Cases-Nègres, José, douze ans, est élevé par sa grand-mère, M'man Tine, qui sue sang et eau dans la plantation pour que son petit-fils puisse faire des études et partir pour Fort-de-France avec une bourse. José est espiègle, mais il adore l'école et connaît bien le précepte de son maître d'école pour qui l'instruction est « la clé qui, après la fin de l'esclavage, ouvre la seconde porte de notre liberté ». Le vieux sage Médouze l'a pris en amitié et lui raconte l'histoire de l'esclavage. José découvre que son ami Léopold est en fait le fils d'un béké. Mais ce dernier se tue après avoir refusé de reconnaître Léopold, qui s'enfuit. José obtient le Certificat d'études et se rend à Fort-de-France pour y passer le concours des bourses. Il n'obtient qu'un quart de la bourse et M'man Tine déménage à Fort-de-France : elle y fera des repassages pour payer les études, mais finalement, ses études sont prises en charge par la colonie. Tandis que José apprend à lire à son copain Carmen qui veut devenir acteur de cinéma, que Léopold est arrêté, M'man Tine meurt. « M'man Tine est allée dans l'Afrique de M. Médouze. Demain, je vais partir au Fort-De-France en emportant avec moi, ma rue Cases-Nègres », conclut José.



M'manTine, personnage sacrificiel et grand-mère affectueuse du jeune José, enfant qui a le goût d'apprendre.



le vieux sage, M Médouze, passeur de savoirs



Un cadeau symbolique qui marque la fin du pacte : José a atteint son but.

Ressources :

- Dossier du maître :

<http://www.cnc.fr/web/fr/dossiers-maitre-college/-/ressources/4275894>