

Un modalisateur

Il peut être représenté par :
un **indice d'opinion**, de jugement :
- **verbes** : *croire, penser, affabuler* ;
- **adverbes** : *sincèrement, franchement, honnêtement*.

Il peut être représenté par
une **marque affective** :
- **émotion** : *agréable, désagréable,...*
- **sentiment** : *aimer, détester, apprécier,...*

Il peut être représenté par
un **terme évaluatif** :
- vocabulaire **mélioratif/péjoratif** (cf tableau),
- **comparatif/superlatif** : *plus que, moins que, comme...*

Il peut être représenté par
le **temps choisi** : *conditionnel, futur,*
présent à valeur de futur...

Est un mot qui marque
le jugement du locuteur.

Il exprime :
Le doute,
L'admiration,
La révolte,
La sincérité
...

Le vocabulaire mélioratif / péjoratif et du doute

mélioratif (valorisant)	péjoratif (dévalorisant)	doute
Exprimer un jugement positif sur un être, une chose.	Exprimer un jugement négatif sur un être, une chose.	Sous-entendre un jugement négatif.
<ul style="list-style-type: none"> - verbes d'appréciation : <i>aimer, adorer, admirer, contempler, préférer, choisir...</i> - adverbes : <i>bien, délicieusement, magnifiquement, parfaitement, superbement...</i> - noms valorisants, choisis parmi les synonymes pour le désigner : « Une demeure » est plus valorisant que « une cabane ». - adjectifs mélioratifs : « Des couleurs éblouissantes » est plus valorisant que « des couleurs criardes. » - préfixes et suffixes : <i>extraordinaire, célébrissime, archiconnue.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - verbes d'appréciation : <i>détester, haïr, redouter, craindre</i> - adverbes : <i>mal, malencontreusement, malheureusement, affreusement</i> - noms dévalorisants choisis parmi les synonymes pour le désigner : « Une mesure » est dévalorisant par rapport à « une maison » - adjectifs péjoratifs : « Des remarques dérisoires » est dévalorisant par rapport à « d'infimes remarques. » - préfixes et suffixes : <i>jaunâtre, fadasse, noiraud, vieillot, etc.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - emploi du conditionnel, - utilisation de la tournure impersonnelle : <i>il paraît que, il semble que...</i> - utilisation de pronoms indéfinis : <i>certains, on, d'aucuns</i> <p>« La star aurait cédé une somme importante à une association caritative. »</p> <p>L'information est mise en doute par :</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'emploi du temps au conditionnel, - l'emploi du verbe « céder », connoté négativement par rapport à « faire un don ».

